



CONTEÚDOS 2ª AVALIAÇÃO - SIMULADO 5º CPM
ENSINO MÉDIO 29 DE ABRIL
1ªs SÉRIES



DISCIPLINA	CONTEÚDO SIMULADO
LINGUAGENS ARTÍSTICAS	- Trabalhos utilizando os elementos visuais.
BIOLOGIA	Bioquímica Celular: <ul style="list-style-type: none">- sais minerais- vitaminas- carboidratos- lipídios- proteínas- ácidos nucleicos
ED. FÍSICA	<ul style="list-style-type: none">- História da capoeira;- Esportes paralímpicos;- Dimensões do esporte;- Introdução a Ginástica;- Ginástica artística;- Ginástica para todo;- Ginástica: ginástica artística - história e estereótipo de gênero;- Esportes Paralímpicos: Basquete em cadeira de rodas;- Esportes Paralímpicos: Esgrima em cadeira de roda;- Esportes paralímpicos: vôlei sentado;- Esportes paralímpicos: goalball.
FILOSOFIA	<ul style="list-style-type: none">- Sócrates, democracia ateniense e os sofistas;- O Método Socrático;- Platão: Teoria das ideias e Alegoria da Caverna.
FÍSICA	<ul style="list-style-type: none">- Leis de Kepler;- Gravitação universal.
GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none">- Movimentos da Terra e suas consequências;- Movimento de translação e rotação;- Fusos horários.
HISTÓRIA	<ul style="list-style-type: none">- A ocupação do vale dos rios Tigre e Eufrates;- Sociedades africanas: ocupação do vale do Nilo;- Sociedades africanas: ocupação dos vales dos rios Níger, Senegal e Congo;- Ocupação humana ao longo dos rios Indo, Ganges e Amarelo.
LÍNGUA PORTUGUESA	<ul style="list-style-type: none">- Interpretação de texto;- Língua e linguagem;- Variação linguística;- Trovadorismo.
MATEMÁTICA	<ul style="list-style-type: none">- Intervalos Reais;- Conjuntos numéricos, intervalos e operações, problemas com conjuntos e introdução a funções.
QUÍMICA	<ul style="list-style-type: none">- Radioatividade;- Emissões radioativas;- Decaimento radioativo;- Partículas radioativas;- Utilização da radioatividade;
SOCIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none">- Surgimento da Antropologia;- Principais Escolas Antropológicas: evolucionismo social, funcionalismo, culturalismo, estruturalismo, antropologia interpretativa, antropologia pós moderna.
ICM PROJETO DE VIDA	<ul style="list-style-type: none">- Convívio social, disciplina e respeito: Liberdade e responsabilidade;- Conceitos de pessoal e social, dever e liberdade;- Tolerância e solidariedade no convívio social;- Princípios basilares da vida militar: Noções históricas da PMPR e sua missão na sociedade paranaense;- Organização e hierarquia militar; ética e moral na vida militar; princípios;- Noções de Ordem Unida.
INTERPRETAÇÃO E PRODUÇÃO DE TEXTO	- Crônica.
INGLÊS	<ul style="list-style-type: none">- Adjectives;- Comparatives;- Was / Were.



CONTEÚDOS 2ª AVALIAÇÃO - SIMULADO 5º CPM

ENSINO MÉDIO 29 DE ABRIL

2ªs SÉRIES



DISCIPLINA	CONTEÚDO SIMULADO
ARTE	- Trabalhos sobre arte moderna e vanguardas.
BIOLOGIA	- Reino Fungi; - Reino Plantae.
CIÊNCIA, TECNOLOGIA E SOCIEDADE	- Estado, sociedade e os tipos de dominação; - Estado, sociedade civil e ação coletiva; - Sociedade civil.
ED. FÍSICA	- Ginástica.
FÍSICA	- Lei de Coulomb; - Diferença de potencial; - Introdução a corrente elétrica.
GEOGRAFIA	- Domínios morfoclimáticos do Brasil; - Impactos ambientais e transformações na paisagem decorrentes da ação humana; - A distribuição dos recursos hídricos e as alterações provocadas pelas atividades econômicas; - Poluição e contaminação dos recursos hídricos; - Os recursos minerais.
HISTÓRIA	- Primeira Guerra Mundial
ICM PROJETO DE VIDA	- Projeto de vida; - Protagonismo; - Protagonismo por meio da Identidade; - Ser e existir; - Roda da vida.
LÍNGUA PORTUGUESA	- Romantismo no Brasil, livros de literatura (amor de perdição, Inocência, A Moreninha, Memórias de um sargento de milícias, Senhora, Iracema, O Guarani) substantivos, adjetivos e interpretação de textos.
MATEMÁTICA	- Combinação Simples e Noções de probabilidade.
QUÍMICA	- Mini-usinas de energia: o que são pilhas. - A evolução tecnológica das pilhas. - Pilhas primárias: o que são? - Pilhas e baterias recarregáveis: como funcionam.
TRABALHO E CIDADANIA	- Conceito de Trabalho nas teorias de Marx, Webber e Durkheim.
PRODUÇÃO DE TEXTO	- Adequação linguística; - Figuras de linguagem; - Linguagem popular; - Linguagem verbal e não verbal; - Expressões idiomáticas; - Gênero textual e características; - Variações linguísticas.
INGLÊS	- Movies/Series Genres; - Going to the cinema: vocabulary and conversations; - Describing People: Physical Description; - Past Simple: Regular Verbs.



CONTEÚDOS 2ª AVALIAÇÃO - SIMULADO 5º CPM

ENSINO MÉDIO

3ªs SÉRIES AB 29 DE ABRIL



DISCIPLINA	CONTEÚDO SIMULADO
ARTE	- Trabalho audiovisual Semana de Arte Moderna de 1922 (postagem no classroom).
ED. FÍSICA	- Jogos tradicionais, africanos e indígenas; - Esportes de invasão - futebol americano e rugby;
APROF. EM ED. FÍSICA	- Respostas do organismo ao exercício físico (fisiologia do exercício); - Sistemas energéticos; - Cinesiologia; - Biomecânica.
APROF. EM FILOSOFIA	- Schiller e a educação estética; - Estética de Schopenhauer e Nietzsche; - Considerações sobre a arte contemporânea de Vik Muniz.
APROF. EM GEOGRAFIA	- O fim da URSS e a transição para o capitalismo; - A Nova Ordem Mundial; - Neoliberalismo; - O Sistema capitalista.
APROF. EM HISTÓRIA	- Etnocentrismo; - Indígenas e Africanos no Brasil; - Política do branqueamento.
APROF. EM LÍNGUA INGLESA	Gêneros textuais, adequação linguística, Condicional zero, presente simples, tradução e adequação linguística, interpretação de texto, compreensão e diferenciação entre argumentos e fatos.
LÍNGUA PORTUGUESA	- Leitura e interpretação: - Conto, relato e poesia; - Modernismo 1ª geração; - Período composto; - Orações coordenadas (conjunções coordenativas); - Orações subordinadas adjetivas (pronomes relativos).
PROD. DE TEXTO	- Gênero (Dissertação argumentativa); - Interpretação; - 5 competências.
APROF. EM LITERATURA	- Informações explícitas e implícitas (pressupostos).
MATEMÁTICA	- Sólidos geométricos: definições, relação de Euler, poliedros regulares, poliedros de Platão, área e volume dos prismas.
APROF. EM SOCIOLOGIA	-Federalismo Brasileiro.
PROJETO DE VIDA	- Definição de primeiros socorros; - Classificação de natureza de emergência (trauma/clinico); - Números de emergência; - Segurança no local e Cinemática do trauma; - Controle de hemorragia severa e superficial; - Abordagem primária (x-abc); - OVACE (lactente, crianças e adultos).



CONTEÚDOS 2ª AVALIAÇÃO - SIMULADO 5º CPM

ENSINO MÉDIO 29 DE ABRIL

3ªs SÉRIES CDE



DISCIPLINA	CONTEÚDO SIMULADO
APROF. EM BIOLOGIA	-Ciclos Biogeoquímicos (carbono, oxigênio, nitrogênio, água). -Lixo (descarte e problemas)
ED. FÍSICA	- Jogos tradicionais, africanos e indígenas; - Esportes de invasão - futebol americano e rugby.
APROF. EM FÍSICA	- Conservação d energia; - Potência e energia; - Transformações térmicas (isobáricas, isotérmicas, isovolumétricas).
LÍNGUA PORTUGUESA	Leitura e interpretação: - Conto, relato e poesia; - Modernismo 1ª geração; - Período composto; - Orações coordenadas (conjunções coordenativas); - Orações subordinadas adjetivas (pronomes relativos).
PROD. DE TEXTO	- Gênero (Dissertação argumentativa); - Interpretação; - 5 competências.
MATEMÁTICA	- Sólidos geométricos: definições; - Relação de Euler; - Poliedros regulares; - Poliedros de Platão; - Área e volume dos prismas.
TÓPICOS EM MATEMÁTICA	- Função afim e função quadrática.
APROF. EM ESTATÍSTICA	- Organização dos dados em Classes; - Medidas de posição: Média, Moda e Mediana; - Gráficos de distribuição de Frequências.
APROF. EM QUÍMICA	- Funções Inorgânicas: ácidos, bases, sais, óxidos; - Tipos de Reações Químicas e Balanceamento de Reação.
PROJETO DE VIDA	- Definição de primeiros socorros; - Classificação de natureza de emergência (trauma/clínico); - Números de emergência; - Segurança no local e Cinemática do trauma; - Controle de hemorragia severa e superficial; - Abordagem primária (x-abc); - OVACE (lactente, crianças e adultos).
PENSAMENTO COMPUTACIONAL	- Criando um projeto no Scratch; - Compreensão dos Blocos Básicos; - Lógica de Programação; - Variáveis e Operadores; - Trabalhando com blocos de Eventos; - Controle e Aparência; - Controle de Fluxo Criando variáveis; - Inserindo contagem de pontos no jogo.